

<b>Erschließungsfragen</b>	<b>äußere Handlung</b>	<b>innere Handlung / sprachliche Mittel</b>
<b>1. Ist durch die Reizwörter eine Situation vorgegeben?</b>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
<b>2. Welches Ereignis ist angedeutet?</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>3. Wie könnten die Elemente miteinander verknüpft werden?</b>	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>
<b>4. Wo ist der Höhepunkt der Geschichte?</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<b>5. Wie könnte die Geschichte enden?</b>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>